

ENredOS de FAMILIA

de Asunción Mieres



Dossier Emulsión Teatro

Información Emulsión Teatro

Integrada por profesionales del teatro, con una experiencia de más de 20 años dedicados al mundo de las artes escénicas. Con un amplio repertorio teatral, desde teatro clásico hasta contemporáneo, pasando por una amplia experiencia en teatro infantil, además de ambientaciones y teatro de calle.

Su andadura se inicia con un montaje familiar "Enredos de familia", una comedia escrita y dirigida por Asunción Mieres que recorre la geografía extremeña en el verano de 2013, una gira por 22 localidades de la comarca de Montánchez.

En noviembre estrenan en La Casa de América (Madrid) el montaje de teatro infantil "Las aventuras de Mina y Lobo, El libro Misterioso de Balboa" con motivo del 500 aniversario del Descubrimiento del Pacífico.

Este montaje da paso a una saga de obras infantiles "Las aventuras de Mina y Lobo, En busca del Libro Prohibido", estrenada en la Biblioteca Pública Jesús Delgado Valhondo de Mérida, teatro de marionetas, "Las aventuras de Mina y Lobo y el Misterio del Caballero Oscuro" estrenado en el Museo Arqueológico de Cáceres con motivo del V Centenario de la muerte del Greco.

Siguen creando nuevos montajes, para público infantil y adulto, como El caldero Mágico, o la Abuela Contraataca

En enero de 2015, la compañía presenta "Juego de Damas" escrita y dirigida por Isidro Timón, estrenada el día 23 de enero de 2015 en el teatro Alkázar de Plasencia. Esta obra es una comedia clásica-contemporánea a partir de la novela La Hija de Celestina de Salas Barbadillo. Esta obra ha sido galardonada con el 2º Premio en le III CETIT en Trujillo, además del Premio a Mejor Actriz Principal, ex aequo, para Asunción Mieres y Elizabeth Ruiz, protagonistas de la comedia.

En abril de 2015 estrenarán la obra infantil "Las Aventuras de Mina y Lobo, el Misterio del Caballero de la Mancha", con motivo del IV Centenario de la publicación de la segunda parte del Quijote.

Información Emulsión Teatro

En este año 2016, han estrenado dos montajes infantiles, " El Gran Teatro de Madame Giselle", teatro donde se mezclan actores con marionetas y " Las Historias de Lala y Pimienta", teatro para niños de 2 a 9 años. En el mes de marzo estrenaron un nuevo proyecto, "Kamishibai ", en japonés significa "teatro de papel".

Continúan con, "La Leyenda de la Dama en Flor", La Leyenda del Tuero" y " Las Leyendas del Fuego" con dirección y dramaturgia de su directora Asunción Mieres, donde se mezclan tradiciones, historias y leyendas.

Otra de sus obras, actualmente en cartel es " La Compañía del Tenorio " de Asunción Mieres, una adaptación para público familiar de la obra de Zorrilla, que se estrenó en el Teatro Lagasca de El Barco de Ávila, y con la que han girado por Burgos, Madrid, donde estuvo programada en la Biblioteca Nacional, en octubre-noviembre, además de su paso por el Festival de Teatro Clásico de Cáceres.

Coincidiendo con el aniversario de la publicación de El Principito, estrenan la obra "Amelia y el Pequeño Príncipe", adaptación de Asunción Mieres, estrenada en abril.

En 2018 un nuevo estreno, "Las dos bandoleras" con dramaturgia y dirección de Pedro Luis López, a partir de la obra de Lope de Vega. Esta obra se estrenó el 20 de junio en el marco del XXIX Festival de Teatro Clásico de Cáceres.

Sus últimos estrenos han sido "La historia de Keiko" una obra de corte Japónes y una obra infantil, "Arlequina y Arlequín", estrenada en el Festival de Teatro Clásico de Cáceres.

En 2020 , estrenan una comedia alocada, "Me voy a Cincinnati" de Asunción Mieres.

Además de estos montajes teatrales la compañía lleva varios años impartiendo talleres de teatro en varias localidades extremeñas, como: Aldea del Cano, Romangordo, Navaconcejo, Jerte, Piornal, Salorino, y Baños de Montemayor, además de la organización de dos Festivales Nacionales de Teatro en Piornal y Navaconcejo.

Sinopsis **Enredos de Familia**

Antonia, la abuela de esta familia tan particular, nos recibirá en el salón de su casa para presentarnos algunas mujeres de su familia. Así conoceremos a Purita, una chica moderna y sofisticada, es la novia de Ricardito, el nieto de Antonia. Juntas demostrarán lo que para Purita es una mujer extremadamente enamorada. Así hablarán de su madre Pura, mujer distraída según su hija, o su hermana Casta, otro ser peculiar, o de Perfida, la tía loca de la familia.

Pero sin duda Antonia con la que pasa más tiempo de su vida es con su hija Maruchi, una maniática de la limpieza, que quiere estudiar online, lo que no sabemos muy bien es si aprenderá algo, pues las clases son en inglés. Pero sin duda nos divertiremos con Antonia y Maruchi, dos mujeres de armas tomar.

Una comedia para todos los públicos donde se rompe la cuarta pared para hacer partícipes a todos de las locuras de esta familia, desde los más pequeños hasta los mayores podrán disfrutar de los enredos de estos personajes tan pintorescos.

Autor : Asunción Mieres
Duración: 75 Minutos
Genero: Comedia
Dirección: Asunción Mieres
Idioma: Castellano
Público: Todos los públicos



Reparto **Enredos de Familia**

Asunción Mieres -
Abuela Antonia

Irene Hernández -
Pura, Casta y Maruchi



Equipo Artístico y Técnico **Enredos de Familia**

Director Técnico/

Diseño Iluminación y Espacio Sonoro - **Rafael Santana**

Ayudante iluminación y sonido - **Ricardo Rodríguez**

Diseño vestuario - **Asunción Mieres**

Asistente de vestuario - **Maribel Terrones**

Diseño de escenografía - **Emulsión Teatro**

Realización de escenografía - **Ricardo Rodríguez / Emulsión Teatro**

Fotografía - **santanaPhotos**

Vídeo promocional y grabación- **Sanuel Morales**

Diseño gráfico - **gesPROec Cultura**

Espacio Escénico - **Asunción Mieres**

Dirección y Dramaturgia - **Asunción Mieres**

Producción- **gesPROec Cultura**

Prensa y redes - **gesPROec comunicación**

Producción y distribución.. **gesPROec Cultura**

Dirección y Dramaturgia - **Asunción Mieres**

Galería Enredos de Familia



Contacto Emulsión Teatro

2021



EMULSIÓN TEATRO
Producciones GESPROEC

Calle del Alba, 74
10004 Cáceres

Asunción Mieres
Tfo: 667920269

Email: emulsionteatro@gmail.com
direccion@gesproec.es

<http://emulsionteatro.wixsite.com/teatro>

El presente dossier es titularidad exclusiva
de EMULSIÓN TEATRO.
El diseño del mismo, así como las fotografías
que en él aparecen pertenecen a la citada compañía.
Queda prohibida la modificación del presente dossier
sin autorización de Emulsión Teatro.